**Практичне заняття 9-10 -11(6 год.)**

**Тема.** ПРАВИЛЬНІСТЬ І ЧИСТОТА МОВЛЕННЯ.ТОЧНІСТЬ, ЛОГІЧНІСТЬ МОВЛЕННЯ.

Мета: розкрити роль комунікативних якостей мовлення у формуванні мовленнєвих умінь і навичок; давати визначення поняттям “комунікативні якості мовлення”; охарактеризувати кожну з комунікативних якостей.

Завдання: формувати вміння дотримуватися комунікативних якостей мовлення у процесі спілкування

**план**

1. Загальна характеристика комунікативних якостей мовлення.
2. Чистота мови, її зв’язок з правильністю.
3. Виявлення чистоти мови в орфоепії, слововживанні, інтонації:

а) вживання просторічних слів, жаргонізмів;

б) функціонування діалектизмів у різних стилях мови;

в) уживання іншомовних слів;

г) канцеляризми, слова-паразити, мовні штампи.

1. Причини порушення чистоти мови, шляхи їх усунення.
2. Правильність мовлення.
3. Умови дотримання правильності мовлення.
4. Морфологічна і синтаксична правильність мовлення.
5. Суржик як ознака байдужості до мовлення.
6. Точність як одна з головних комунікативних якостей мовлення.
7. Предметна і понятійна точність, їх взаємозв’язок.
8. Причини порушення точності.
9. Шляхи досягнення точності мови.
10. Логічність як ознака культури мови, її зв’язок з точністю.
11. Предметна і понятійна логічність.
12. Екстра- й інтралінгвістичні фактори досягнення логічності.
13. Причини порушення логічності мови і шляхи їх усунення.

**Запитання для самоконтролю:**

1. Охарактеризуйте чистоту мови та її зв’язок з правильністю.
2. Як виявляє себе чистота мови в орфоепії, слововживанні, інтонації?
3. Які причини порушення чистоти?
4. Що таке правильність мовлення?
5. Умови дотримання правильності мовлення.
6. Морфологічна і синтаксична правильність мовлення.
7. Що таке логічність (точність) мовлення?
8. Які є умови для створення точності (логічності) мовлення?
9. Якими мовними засобами досягається точність мовлення?
10. Як визначити точність багатозначного слова?
11. Яку роль відіграють синоніми, омоніми, антоніми, пароніми у досягненні точності мовлення?
12. Чому терміни, наукова лексика є особливими засобами точності?
13. Що є спільного між точністю і логічністю мовлення?
14. Чому логічність мовлення залежить від логіки мислення?
15. Як можна оволодіти логікою викладу?
16. Які найголовніші умови логічності?
17. Що таке художня точність (логічність)?

**Домашнє завдання**

*Підготувати презентацю з теми*  «Роль комунікативних якостей мовлення у професійному спілкуванні».

*Виконайте практичні завдання:*

Законспектувати лекцію і дати відповіді на запитання плану практичного заняття

**РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

**Основна**

1. Бабич Н.Д. Основи культури мовлення. – Львів: Світ, 1990. <http://quidflash.zzz.com.ua/babich-osnovi-kuljturi-movlennya-pdruchnik-skachatj.html>
2. Пентилюк М.І. Культура мови і стилістика. – К.: Вежа, 1994.
3. Пономарів О.Д., Різун В.В., Шевченко Л.Ю. Сучасна українська літературна мова. К.: Либідь, 2001. 400с. (*або інший підручник із «Сучасної української мови»*) <https://www.twirpx.com/file/1276000/>

<https://www.studmed.ru/ponomarv-od-suchasna-ukrayinska-mova_407989fdb43.html>

**Додаткова**

1. Антисуржик / За ред. О.Сербенської. – Львів: Світ, 1994. <https://studfile.net/preview/5768749/page:12/>
2. Антоненко-Давидович Б. Як ми говоримо. – 4-те вид., перер. і доп.. – К., 1997.
3. Гринчишин Д., Капелюшний А., Сербенська О., Тарлак З. Словник-довідник з культури української мови. – Львів, 1996. <https://www.litmir.me/bd/?b=177715>
4. Кочан І.М., Токарська А.С. Культура рідної мови. – Львів, 1996. <http://result.at.ua/Fahove_movlenya_yuristiv_Tokarska.pdf>
5. Пономарів О. Культура слова: Мовностилістичні поради. – К., 2001. <https://www.studmed.ru/ponomarv-o-kultura-slova-movnostilstichn-poradi_7a86048851a.html>
6. Радевич-Винницьки Я. Етикет і культура спілкування. – Львів, 2001.

Сербенська О.А. Культура усного мовлення. – К.: ЦНЛ, 2004. <http://bwbooks.net/index.php?id1=4&category=lingvistika&author=serbenska-oa&book=2004>